



女声合唱団「桐」

第一回 定期演奏会

— 新実徳英作品個展 —

委嘱初演

女声合唱とピアノのために《海より青く — 旅立つ14歳 —》ほか

2025年11月14日(金) 開場18:30 / 開演19:00
渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール

指揮 — 松井康司、福永一博
ピアノ — 鷹羽弘晃
三絃 — 本條秀慈郎
コントラバス — 佐藤洋嗣

〔入場料〕 全席自由(税込) 一般:3,000円 学生:2,000円

チケット取扱 ▶ <https://tiget.net/events/422234>

お問い合わせ先: chorus.2411kiri@gmail.com



主催:女声合唱団「桐」 後援:桐朋学園芸術短期大学音楽専攻

女声合唱団「桐」は、桐朋学園芸術短期大学音楽専攻声楽専修の卒業生を中心に、2024年11月に結成されました。もともと在学生のみの所属する合唱団として、東日本大震災復興のための催し「つぶてソングの集い」などに毎年参加していましたが、作曲家・新実徳英氏の後押しを受け、卒業生と在学生による常設合唱団として昨年から活動を開始しました。

音楽監督に名誉教授の松井康司を、常任指揮者に講師の福永一博を擁し、様々なバックグラウンドを持ち、桐朋学園芸術短期大学で学んだメンバーが世代を超えて集まっています。

作曲家への委嘱組曲作品を含めた個展形式の定期演奏会を活動の軸とし、今回旗揚げ公演として、日本を代表する作曲家である新実徳英氏による個展を開催いたします。第一線で活躍する共演者を迎え、初期の作品から新作まで、また、親しみやすい作品から前衛的な作品まで、氏の世界観を余すところなく堪能することのできる貴重な機会です。どうぞお見逃しなく！



松井康司
指揮



福永一博
指揮



鷹羽弘晃
ピアノ



本條秀慈郎
三絃



佐藤洋嗣
コントラバス



新実徳英
作曲

— 曲 目 —

女声合唱とピアノのための《花に寄せて》(詩 星野富弘)

女声合唱、三絃、コントラバスのために《をとこ・をんな》(詩 吉原幸子)

女声合唱曲集《空に、樹に…》より

女声合唱とピアノのための《つぶてソング》より

委嘱初演 女声合唱とピアノのために《海より青く ― 旅立つ14歳 ―》(詩 川島典子)



渋谷区文化総合センター大和田

SHIBUYA CULTURAL CENTER OWADA

電車でお越しの方

渋谷駅

- JR新南改札
- 東京メトロ半蔵門線・東急田園都市線(ハチ公改札/A5出口)
- 東京メトロ副都心線・東急東横線(渋谷ヒカリエ改札/※B6出口)
※エスカレーターを上り、JR渋谷駅南改札を通過してJR西口に出てください。
- 東京メトロ銀座線(スクランブルスクエア方面改札)
- 京王井の頭線(西口改札)

バスでお越しの方

大和田シャトルバス (平日のみ運行)

渋谷駅ハチ公口発(29番乗り場)
文化総合センター大和田発

ハチ公バス(タヤけこやけルート)

渋谷駅(30番乗り場) → 文化総合センター大和田(所要時間 約2分)
渋谷インフォスター前 → 渋谷駅(所要時間 約7分)

※どちらもバス停「渋谷駅ハチ公口」から乗車、
次のバス停「文化総合センター大和田」下車。
(乗車賃 大人・こども 同額100円)