

# 専攻主任あいさつ



松井 康司

同窓生の皆様には、日頃本学の教育にお力添えを頂き心から感謝申し上げます。この場をお借りして、この一年の音楽専攻の活動をお知らせしたいと思います。

まず、短大全体の大きな改革としまして、専攻科が四年制大学と同じ資格が取れる認定専攻科となりました。それにより大学院への進学が可能となる等メリットがたくさん生まれ、お陰様で専攻科への進学者は増えております。その改革に伴い、特任准教授として、声楽の井上由紀先生、ピアノの東井美佳先生、ヴァイオリンの志村寿一先生、音楽療法の鈴木千恵子先生をお迎えし教育内容も益々充実しております。対外的にも注目され、昨年9月には日本音楽専修がアメリカ、イリノイ大学日本館創立20周年のイベントに招かれ大好評を得ました。一方で本学の特徴の一つであるアウトリーチ教育の取組みに興味を持ってくださった兵庫県加東市では、昨年10月に「音楽の日」と題して、丸一日、本学の学生、卒業生、教員による、コンサートや楽器のワークショップを行いました。その上に、地元せんがわ劇場をはじめとする調布市内での地域連携としてのコンサートも多くこなし、まさしく「実践型短大」として学生たちは学びと実践の場を両立させています。大きな大学で大勢の中に埋れてしまうのではなく、ちょっとした成長がすぐ教員の目に届く本学の様な寺子屋的教育は芸術教育にとって必ずこれからの時代に需要があると確信しております。何よりも口コミが一番信頼できる広報です。本科の受験生確保には毎年苦勞しておりますので、同窓会の皆様には本学の良さをどんどん広めて頂きたいと思っております。音楽大学へ進学することは、一般大学に比べて学費が高くなりますが、専攻科まで四年間学んだ時の学費を一般大学並みに抑えているのが本学の大きな特徴です。更に近年、桐朋奨学会への卒業生からの寄付も増えてきており大変ありがたく思っております。今回も申込書を同封させて頂きました。お力添え頂けますと嬉しく思います。

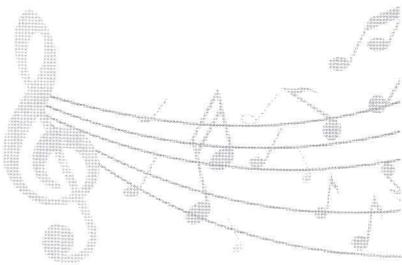
最後になりますが、長年同窓会のためにご尽力された白居すみれ会長がご退任されます。この場をお借りして心から感謝を申し上げますと同時に、その要職を引き継がれる金田恵美子新会長には同窓会の益々の発展のためお力添えをよろしくお願ひしたいと思います。なお、私も今年度をもちまして一旦定年退職となります。継続雇用で当分は同じ職務に留まりますが、徐々に次の世代に引き継いでいくこととなります。皆さまには今後とも音楽専攻へのお力添えをお願い申し上げます。



発行  
桐朋学園芸術短期大学  
音楽専攻同窓会「桐の音」  
題字 (故)生江義男先生  
発行責任者: 加藤 理恵子



(定期演奏会より)



# 新旧

## 役員交代挨拶

### 新

#### 会長

金田恵美子



### 旧

#### 会長

白居すみれ

この度同窓会「桐の音」の会長に就任いたしました。十七期の金田恵美子です。

母校桐朋との絆を大切にしつつ、皆様のような活動の情報を共有・発信し、会員同士の交流・協創の場として活用いただける、身近な同窓会にしていきたくと考えております。ホームページも新しいしました。どうぞお気軽に情報をお寄せください。

今後皆様のご支援ご協力を賜りたく、お願い申し上げます。

最近音楽指導者だけでなく、リサイタルや同期生同士による自主企画のコンサートなど、演奏面で活発に活動されている方も多く見受けられるようになりました。

昨年十二月の総会で新会長を十七期の金田恵美子さんをお願いして、全員一致で承認され、私は退任致しました。在任中は、皆様からのご協力、ご支援をいただき、記念コンサート、オール桐朋同窓会など、無事終える事ができました。昨今、十八歳人口の減少、短大の不要論等大変厳しい時代を迎えております。学校経営も大変な時に、同窓会「桐の音」は、何が出来るか！改めて考えて欲しいと、新役員に期待しています。

## 平成30年度同窓会 「桐の音」総会が開催されました

12月2日同窓会「桐の音」総会が、短大学食で行われました。今回の総会は短大の学食を使って行われたため、学食の変わらない様子や、比較的新しくできた学食前のレッスン室などに懐かしさや驚きを感じられた会員の方も多かったようです。

### 総会次第

1. 開会の辞
2. 議長の選出
3. 会長挨拶
4. 議案審議
  - ・ 現会長の退任、新会長の就任について
  - ・ 平成29年度 同窓会事業報告
  - ・ 平成29年度 会計報告
  - ・ 平成30年度 予算案
  - ・ ホームページのリニューアルについて
  - ・ 役員改選について
  - ・ 質疑応答
  - ・ 各出席者よりひとこと
5. 音楽専攻主任の松井先生より学校の現状についてのお話と寄付のお願い
6. 議長の解任
7. 閉会の辞

### 新体制組織図

会長  
金田恵美子  
(17期)

運営委員長(副会長)  
加藤喜代美(20期)

代表委員長(副会長)  
皆川 育子(15期)

音楽活動委員長(副会長)  
渡辺多佳子(15期)

会報委員長(副会長)  
加藤理恵子(36期)

書記 加藤理恵子(36期)

会計 加藤喜代美(20期)  
石橋美栄子(20期)

庶務 小野 真弓(12期)  
内林 順子(35期)

—代表委員(各期より数名)

音楽活動委員 永井 由比(34期)  
戸田 絵美(41期)

—会報委員 谷口 明音(36期)





## ウイークエンドカレッジ・ イブニングカレッジが開講されます



ウイークエンドカレッジ・イブニングカレッジが開講されます。

今年も桐朋学園芸術短期大学では、一般の音楽愛好家や音楽大学を卒業後も研鑽を続けたいという方々を対象に、ウイークエンドカレッジ・イブニングカレッジを開講します。年齢・性別を問わず、どなたでも受講できます。今年前期に開講予定の講座の概要です。



### ウイークエンドカレッジ

- ♪ ご当地ソングを歌おう
- ♪ 音楽、その正体とはⅣ
- ♪ 箏講座 中級～上級
- ♪ 箏講座 初級～
- ♪ フルートベーシックトレーニング
- ♪ S (ソルフェージュ) H (ハーモニー) M (メロディー) を  
楽しみながら学びましょう

### イブニングカレッジ

- ♪ 歌って踊ってミュージカルを体験しましょう。
- ♪ 身体と音楽との調和
- ♪ 朗読講座



日程など詳細は近日中に短大の  
ホームページに掲載されます。  
ぜひご覧ください。

★同窓会『桐の音』で行っている補助活動

同窓会では、下記の活動に補助金を助成しています。助成を受けた団体は、会報に活動報告をお願い致します。

コンサート後援

出演者の約1/2が本学の卒業生である場合、申請があればチラシ・ポスターに「後援・桐朋芸術短期大学同窓会『桐の音』」の記載を許可し、当日会場に盛花を送っている。

同期会補助

同期会を開催する場合、申請があれば五千円を補助する。 ※各地での県人会的な同窓会の場合は要相談

サークル活動補助

本学卒業生で組織されていて、定期的に練習・勉強会を行っている団体、サークルに対し、年額二万五千円を上限とし補助する。但し、申請の際、役員会で活動内容を審査し承認された団体のみ支給、年度末には会計報告を提出しなければならない。

★後援したコンサート(平成30年度)

- 4月7日 [Sakura~マリンバとピアノ連弾の響き~] 室内楽演奏ホール sonorium 升谷奈保(46期)ほか
●4月29日 [Dream full art concert vol.11] リプロホール 竹田早希(46期)ほか音楽専攻46期有志
○5月10日 [虹"KOU"二十五絃箏コンサート vol.8] 古賀政男音楽博物館 けやきホール 多田彩子(41期)ほか
●5月27日 [戸田絵美ピアノリサイタル 2nd piano recital] すみだトリフォニーホール 戸田絵美(41期)
○5月27日 [musia Special Concert series vol.1] 桜丘集会所 大井祥子(45期)ほか
●6月1日 [第8回二十五絃箏演奏会 一全伊福部昭作品による] めぐるパーシモンホール 小ホール 佐藤亜美(41期)ほか
○6月17日 [第3回フルートリサイタル] Graduation commemoration 仙川フィックスホール 石野裕一(52期)
●7月7日 [ギターカルテット"アネモネ"コンサート -vol.1 Debut!!-] 現代ギター社4階 GGサロン 杉田文(51期)ほか
○8月19日 [musia 夏の音楽会] 世田谷区桜丘区民センター集会所 大井祥子(45期)ほか
●11月21日 [和田剛治ピアノリサイタル ドビュッシー没後100年 オールドビュッシープログラム] 石橋文化ホール 和田剛治(35期)
○12月16日 [クリスマスコンサート] 桜丘集会所 大井祥子(45期)ほか
●12月22日 [第22回コンサート・ボウローニア"音楽の花束"] すみだトリフォニーホール 川田寛子(2期)ほか

同期会便り

10期生

10期は一年半ごとにクラス会を開催しています。5月20日に12名が集い第34回クラス会を行いました。近年メールでお知らせしていましたが、今回久しぶりに往復ハガキを出し電話番号やアドレスなどの変更を確認して、名簿を最新のものに整えました。若々しいエネルギーと大人の洗練さが同居する、東京表参道のレストランで楽しいひとときを過ごしました。 10期生 稲垣桂子

2018年 5月20日

18期生

会場となった東京の直撃は免れたものの、前日から大型の台風が通過中であらためて心配しましたが、北海道からは前泊でご参加くださるなど、懐かしい皆さんと無事にお会いできて、和やかに楽しいお時間を過ごしました。お一人ずつの近況報告では、年相応にいろいろなご苦労や制約の中、明るくがんばっていらっしゃる様子伺い、大変共感し励まされる思いがして、貴重な機会でした。二次会でも話が尽きることがありませんでした。 18期生 西原美加

2018年 10月7日

同窓会『桐の音』連絡先

Mail info@kirinone.jp



■会報の葉書より

7期 三上 優子

マレーシアでの3年の駐在を終え本帰国致しました。様々な場面で「音楽」が支え、助けてくれました。そしてつながりも作ってくれました。 Viva music!

10期 三橋 千鶴

4月せんがわ劇場にて「天国と地獄」、6月いずみホールにて「カルメン」、7月南大塚ホールにて「メリューイドー」、10月大和田伝承ホールにて「シャンソンフランセーズ」、豊洲シビックにて「メリューイドー」に出演しました。

12期 酒井このみ

フルートの酒井秀明(夫)と7月14日(土)15:00開演フランチ音楽を集めてのコンサートをいたしました。今年度は Duo 結成早40周年を迎え、その作品でのコンサートを予定。虎ノ門J.Tホールにて、前半は、ゴベール、イペール等の美しい小品、後半は、ボラの「ジャズ組曲」全曲演奏します。

18期 谷川佳代子

長女も大学のサークル活動で、ワグネル女声に入りコーラスを本格的に指導してもらっています。高2になる次女も勉強との両立に奮闘しながら、合唱同好会で細々とコーラスを楽しんでおります。私も長女の母校つながりで、お母さんコーラスに励んでいます。

24期 長谷川佳子

東京都の公立小・中学校に勤務して、約30年がすぎました。合唱団(児童)を立ち上げて、活動しています。

28期 星井 流里

嫁ぎ先の富山市で、丸ビルOL生活を送っています。OLAという、全くの異業種に挑戦し、World級、Excellent級のスキルを自習で覚え、実務に生かしています。

32期 田中 桂子

5年半のカイロ国立オペラオーケストラから、ブルガリア州立スタラザゴラオペラオーケストラに移籍することになりました。初心に戻って更なるステップアップをしたいと思っています。ブルガリアに來られる際は、ご連絡下さい。

35期 内林 順子

埼玉県川口市に、ピティナ川口西ステーションを設立いたしました。第1回目のピティナ・ストップ川口夏季地区の開催は2018年6月10日(日)に決定致しました。毎年1回開催予定です。川口近郊にお住まいの方でご興味のある方は是非お問い合わせ下さいませ。 080-1385-7864 Junpai@51215@yahoo.co.jp

39期 荒木 唯子

5月に初めてのバイオリンソロリサイタルを開きました。「コバケンとその仲間たちオーケストラ」に参加しています。3月にはミュージックインザダーク障がいとアーツin横浜に出演しました。

40期 内田 静香

専攻科卒業後、広島県に戻り、公立中学校の教員をしています。今年で12年目となります。現在は福山市で音楽科として、また学年の担任として活動しております。

41期 戸田 絵美

昨年まで、すみだ親善大使を務めました。人と人とのつながりが広がりが大変充実した年になりました。2019年7月27日(土)14:00旧奏楽堂にてジョイントコンサートを行います。自宅教室拡大に伴い、新講師さんを募集しています。 090-7219-4445 までご連絡下さい。

43期 古谷 ちず

2017年9月に杉並公会堂にてリサイタルをいたしました。曲目はプロコフィエフピアノソナタ6番。ずっと弾きたかった曲です。それと英雄ポロネーズ、後半は自作の作品集「残像」でした。YouTubeにもあげているのでよかったです。 2018年4月7日(土)、母と2人で羽村市ゆとりぎホールにて、「大ホールデビュー」というイベントで春の歌を中心に母ピアノ、時々コーラスで歌いました。

46期 宿谷 容子

2018年4月7日(土)、母と2人で羽村市ゆとりぎホールにて、「大ホールデビュー」というイベントで春の歌を中心に母ピアノ、時々コーラスで歌いました。



活動報告

総会

平成30年12月2日

役員会

平成30年4月24日

平成30年6月12日

平成30年7月24日

平成30年9月28日

平成30年11月12日

平成31年1月16日

○決算、予算について

○ホームページリニューアルについて具体的な相談と作業

○役員改選について

○総会の準備

その他

平成31年1月10日

●短大2年生へ同窓会の説明

53期 新規会員名簿



遠藤 見加子	沼倉 朱里	齋藤 美紀	中島 葵
大野 高義	○古西 彩	佐藤 陽子	本城 茜音
川瀬 徳子	町田 育子	正田 はるな	松山 萌
柴崎 秀子	松尾 喜代子	角田 彩	新橋 綾香
鈴木 史生	○森 マリエ	中山 修平	佐々木 怜音
関根 季樹	石井 夏実	行方 奈々美	高畑 真英
谷本社 音	磯崎 美星	藤井 優希	野尻 なつみ
○種子島 史時	伊藤 順子	真部 淑子	小林 央子
チューバック メロディー	伊藤 緑	山元 悠加	鈴木 野乃花
角田 共子	大槻 由紀枝	楊 澤宇	前田 京香
寺田 日向子	大山 夏実	渡辺 彰子	道下 加奈恵
中島 佳子	菊地 杏樹	立木 真紀	石渡 たかえ
西野 康子	小島 真紀	田中 翔斗	

○印は代表委員

桐の音 掲示板

会員の皆さまの活動に役立つような情報の交換にこの掲示板を利用していただければと思っております。

掲載をご希望の方は事務局までご連絡ください。

平成30年度予算案 (通常会計)

(収入の部)	
前年度よりの繰越金	¥4,468,027
29年度卒業生入会金	¥765,000
利息	¥10
年会費(見込み)	¥800,000
合計	¥6,033,037
(支出の部)	
HP関係費	¥110,000
会報関係費	¥600,000
音楽活動費	¥10,000
各委員活動費	¥60,000
同窓生後援費	¥100,000
交際費	¥30,000
会議費	¥80,000
雑費(郵送料・振込手数料)	¥90,000
特別会計へ	¥800,000
合計	¥1,880,000
次年度繰越金	¥4,153,037

桐の音 平成29年度 決算報告

(収入の部)		予算案	決算額
新入会員入会金		¥570,000	¥570,000
利息		¥10	¥33
年会費		¥800,000	¥413,000
繰越金		¥5,113,844	¥5,113,844
合計		¥6,483,854	¥6,096,877
(支出の部)		予算案	決算額
HP関係費		¥110,000	¥108,504
会報関係費		¥600,000	¥564,798
音楽活動費		¥10,000	¥0
各委員活動費		¥60,000	¥15,000
同窓生後援費		¥100,000	¥48,468
交際費		¥30,000	¥0
会議費		¥80,000	¥63,128
雑費(郵送料・振込手数料)		¥90,000	¥28,952
特別行事項立(特別会計へ)		¥800,000	¥800,000
繰越金		¥4,603,854	¥4,468,027
合計		¥6,483,854	¥6,096,877

特別会計報告

(収入の部)	
前年度繰越金	¥9,261,930
通常会計より	¥800,000
利息	¥34,559
合計	¥10,096,489
(支出の部)	
次年度繰越	¥10,096,489
合計	¥10,096,489

上記決算報告書監査の結果、  
相違ないことを認めます。  
平成30年4月30日 会計監査

募集中

同窓会のお手伝いをして下さる方、会報の編集のお手伝いをして下さる方を募集しています。

info@kirinone.jp

ご連絡ください

☎ 03-3717-2011 (皆川)  
住所、氏名等に変更がある場合は、  
代表委員長または、各期の代表委員まで。

「桐の音」のホームページ・メールアドレス

🌐 http://www.kirinone.jp  
✉ info@kirinone.jp

👍 いいね!

**facebook**

短大がfacebookを開設。  
今の短大をダイレクトな  
情報として知ることができます。  
是非、皆さん「いいね」を  
よろしくお願いします。